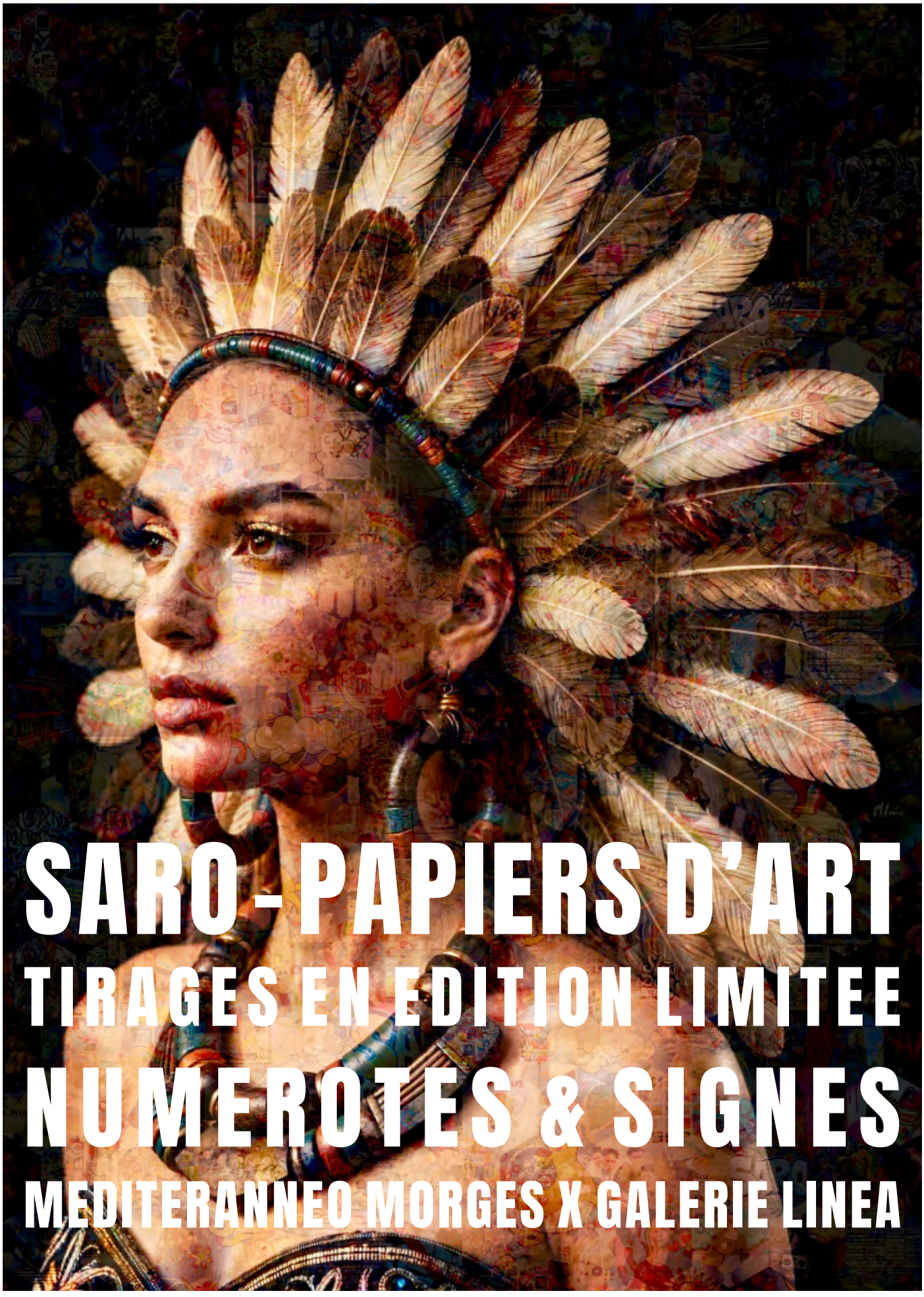
SARO

ARTISTE CONTEMPORAIN

AOÛT 20
DÉC. 26



SARO - PAPIERS D'ART

TIRAGES EN EDITION LIMITEE

NUMEROTES & SIGNES

MEDITERANNEO MORGES X GALERIE LINEA

SARO I ORGANISER LE CHAOS, RÉVÉLER L'ICÔNE

SARO, pseudonyme artistique de **Vincent Ackermann**, est un artiste contemporain suisse basé à Lausanne. Son univers fait dialoguer **pop art**, **street art**, **photographie**, **collage**, **photocéramique** et **fresque monumentale**. Sa signature tient dans une tension simple et puissante : capter le désordre visuel du monde, puis le transformer en image claire, dense et magnétique. SARO le formule ainsi : « **J'aime organiser le chaos**. »



Son langage prend racine dans la culture urbaine lausannoise des années 1990, lorsque la ville vibrait autour du roller, du hip-hop, des graffitis, des magazines spécialisés et d'une esthétique de rue en pleine expansion. Autodidacte, marqué par Keith Haring, David LaChapelle et Andy Warhol, il explore d'abord la peinture avant de trouver dans la photographie, l'art numérique et le collage les outils les plus justes pour construire son vocabulaire. De cette trajectoire naît une œuvre immédiatement reconnaissable, à la fois populaire, sophistiquée et profondément contemporaine.

De loin, une icône surgit ; de près, chaque fragment devient une histoire.

La **figure féminine** occupe le cœur de son travail. SARO ne la traite pas comme un simple motif, mais comme un territoire d'émotions, de puissance et de complexité. Ses portraits mosaïques célèbrent la beauté des femmes, leur force, leur vulnérabilité, leur résilience et leurs contradictions. Ils explorent le temps qui passe, la quête de perfection, les liens intergénérationnels, l'apparence et l'intériorité, les difficultés et la joie. L'image féminine devient ainsi une icône fragmentée de notre époque : intense, multiple, insaisissable.

SARO construit ses œuvres à partir d'une collecte quotidienne de signes urbains : affiches, stickers, graffitis, typographies, logos, icônes pop, références classiques et détails oubliés. Il puise cette matière dans les rues d'Europe, des États-Unis et de Lausanne, puis l'associe à des séances photographiques mises en scène en lumière naturelle, devant des murs couverts de graffitis.

Chaque composition propose une double lecture. À distance, le portrait apparaît ; au plus près, la surface devient un monde de détails, de souvenirs, d'indices et de collisions visuelles.

CE QUI DISTINGUE SARO

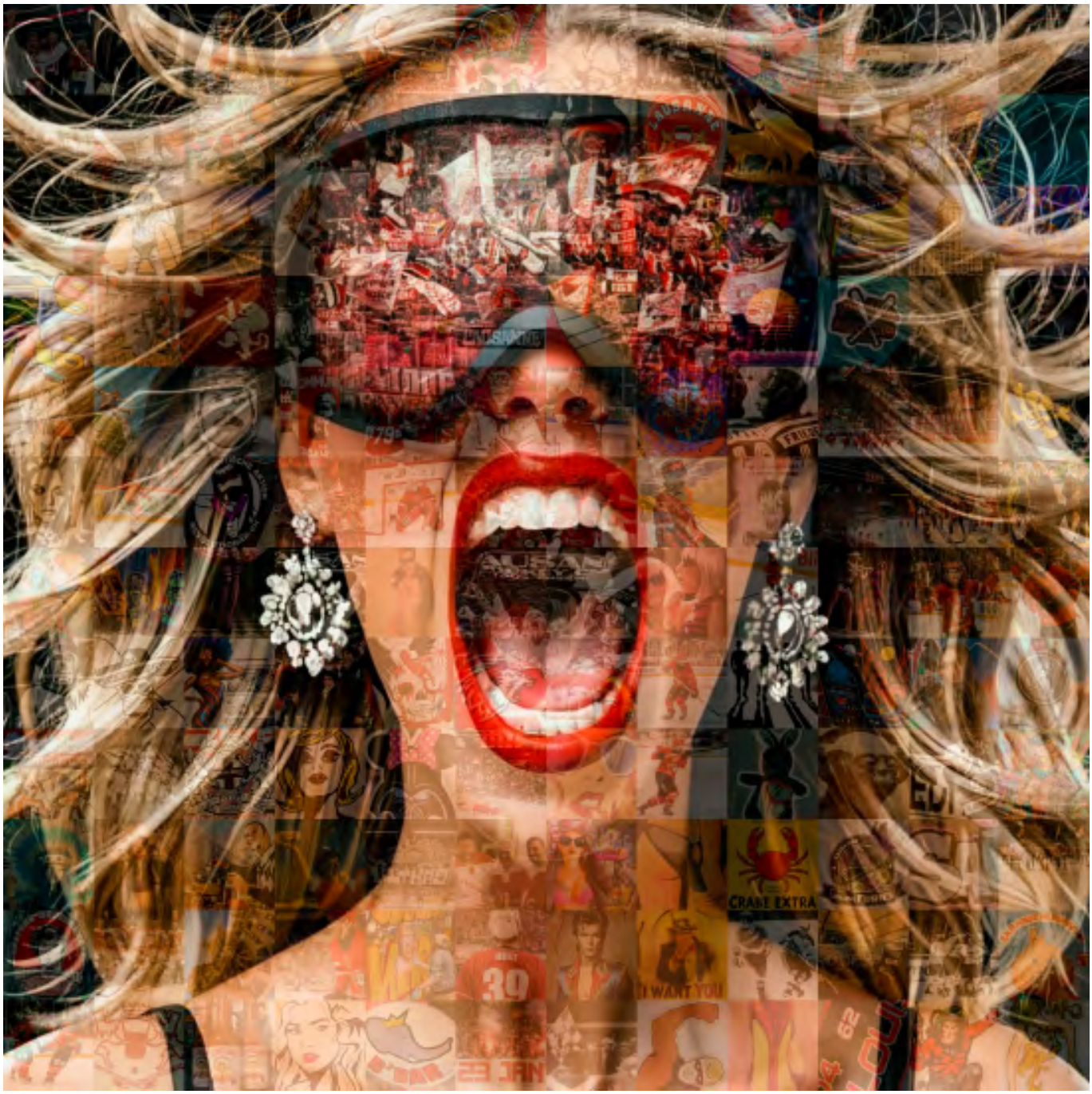
Signature	Transformer le chaos urbain en portraits féminins puissants et lisibles
Techniques	Photographie, collage, photo-céramique, fresque murale et live performance
Effets visuels	Une œuvre à double lecture, entre icône globale et constellation de détails
Terrain	De la galerie à l'espace public, du format précieux à la fresque monumentale
Représentation en galerie	**Linea**, Galerie 337, Papajosette et Victor
Lieux des galeries	**Morges**, Genève, Crans-Montana, Megève et Zermatt
Formats	Format **papier d'art** 70 x 50 cm Format **tirage photographique** avec un contrecadre 100 x 100 cm 80 x 80 cm Format en **céramique dans un cadre américain** 100 x 100 cm 70 x 70 cm

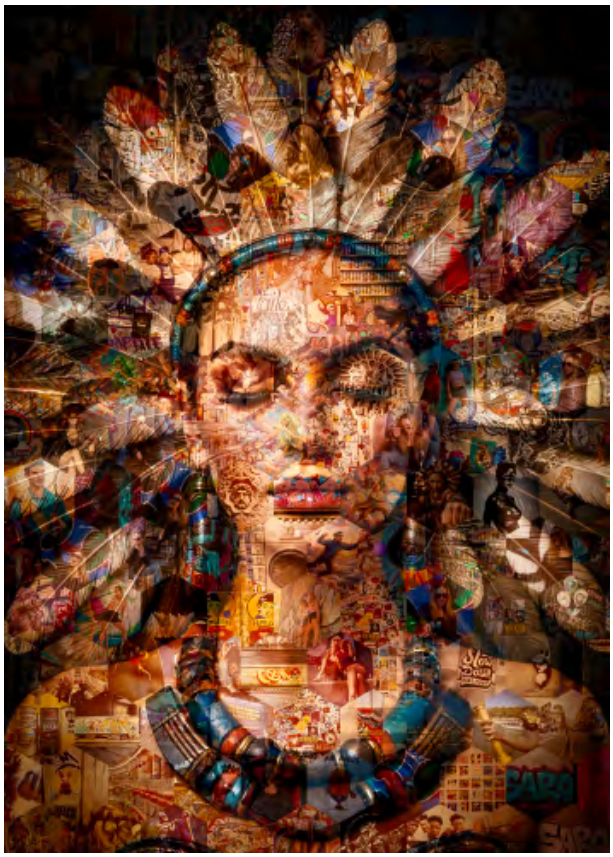


PRESSBOOK I SITE INTERNET I INSTAGRAM

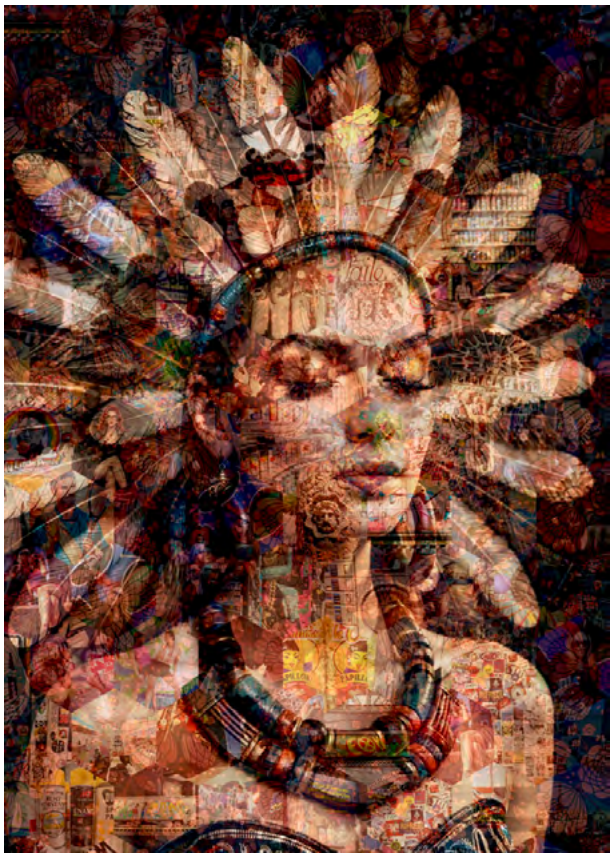
POUR PLUS D'INFOPRMATIONS ET DE DETAILS

Pressbook disponible depuis le site internet **saro-artist.art**
depuis instagram **@saro_dgt**

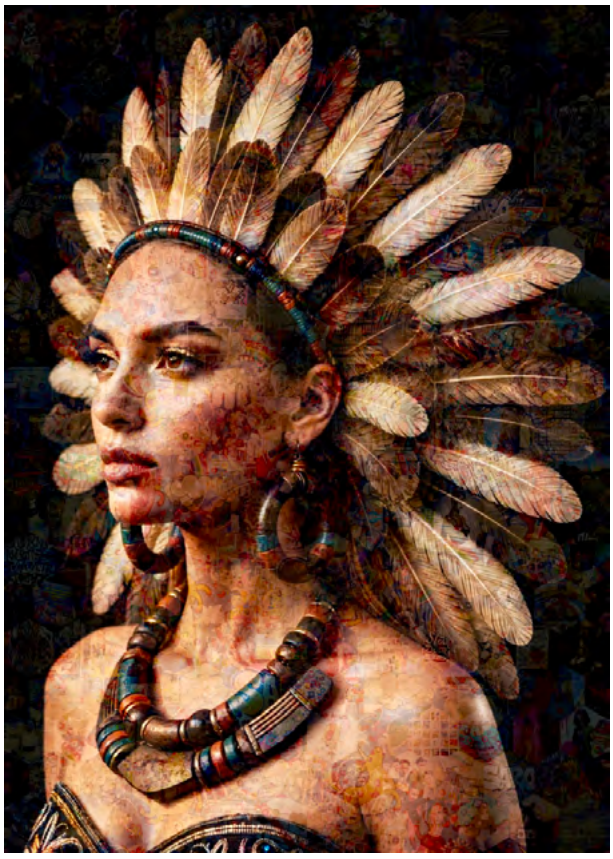




INDIENNE 01 I tirage sur papier d'art I 30x40cm
épreuve d'artiste I encadréI 2026 I CHF 250



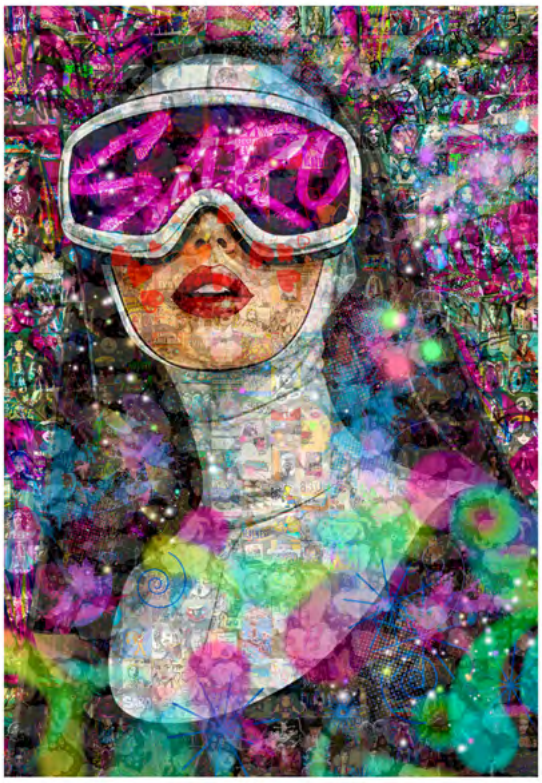
INDIENNE 02 I tirage sur papier d'art I 30x40cm
épreuve d'artiste I encadré I 2026 I CHF 250



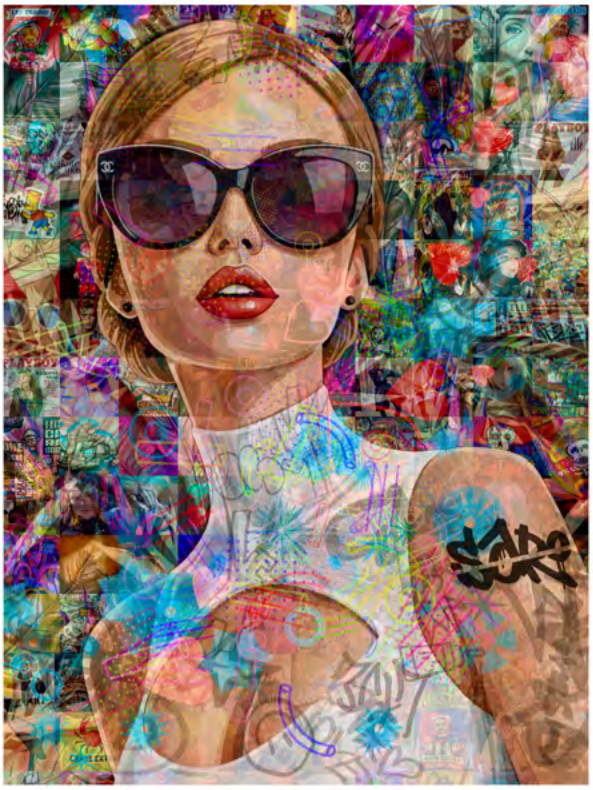
INDIENNE 03 I tirage sur papier d'art I 30x40cm
épreuve d'artiste I encadré I 2026 I CHF 250



UNBREAKABLE 022 I tirage sur papier d'art
50x70cm I non numérotée I 2026 I CHF 300



THE NUN 01 I tirage sur papier d'art I 50x70cm réhaussé I numéroté 1 sur 1 I encadré I 2026
CHF 450



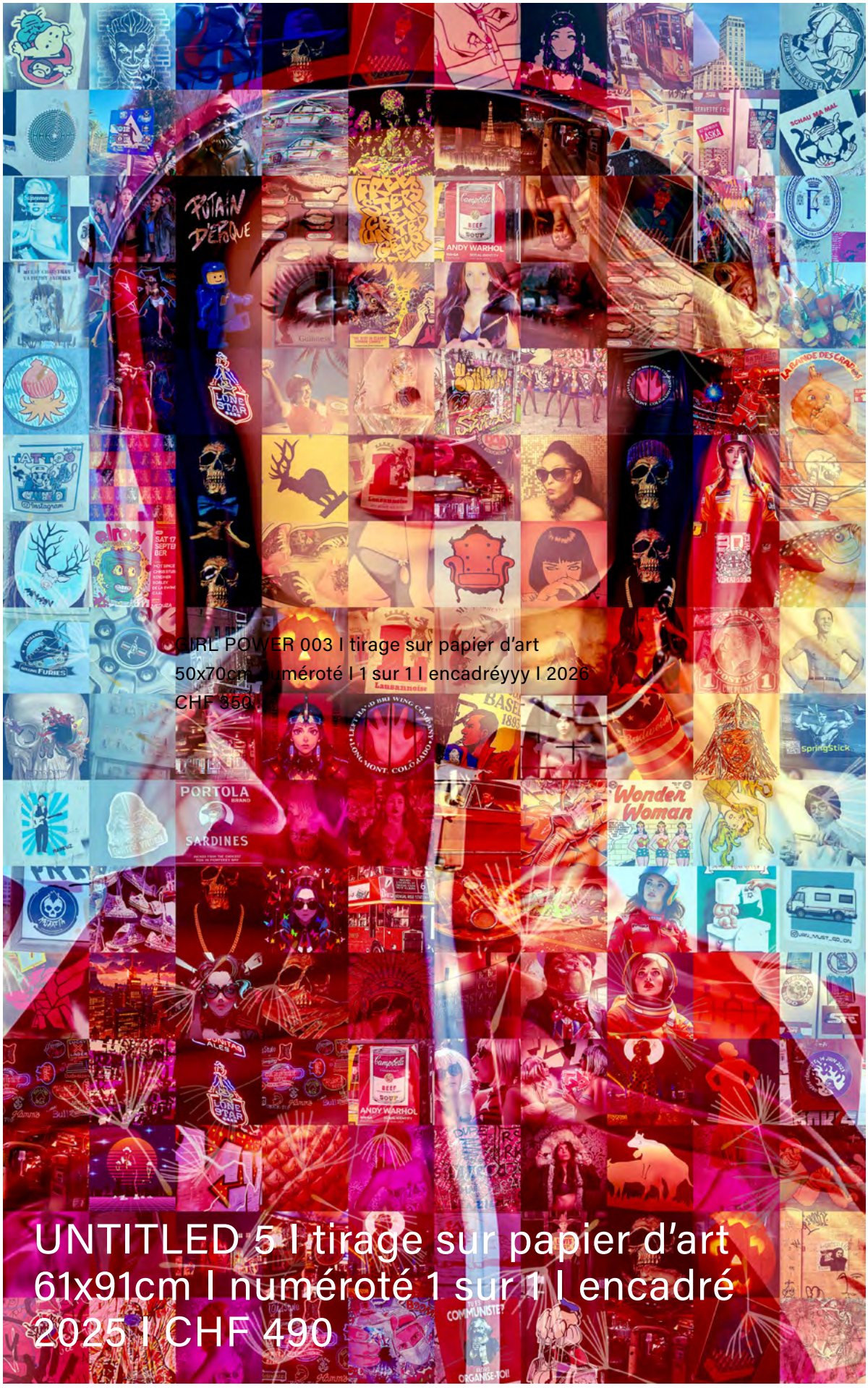
THE GIRL 01 I tirage sur papier d'art I 50x70cm réhaussé I numéroté 1 sur 1 I encadré I 2026
CHF 450



PMM 003 I tirage sur papier d'art I 50x70cm numéroté 1 sur 1 I encadré I 2026 I CHF 350



GIRL POWER 003 I tirage sur papier d'art 50x70cm numéroté I 1 sur 1 I encadré I 2026
CHF 350



CIRL POWER 003 I tirage sur papier d'art
50x70cm I numéroté I 1 sur 1 I encadréyyy I 2026
CHF 350

UNTITLED 5 I tirage sur papier d'art
61x91cm I numéroté 1 sur 1 I encadré
2025 I CHF 490